



Naloga: **L3_15 - Posamična naloga Otroci**

Kraj, datum: _____

Naslov tekmovanja: _____

Sodnik: _____ Pozicija: _____

Zap. št.: _____ Tekmovalec: _____

Klub: _____ Konj: _____ Št. konja: _____

Jahališče: 20 x 60

Najmanjša starost konja: 6 let

Informativni čas: 3'50"

		Naloga	Ocene	OCENA	Popravek	Koeficien	Končna ocena	Ocenjuje se	Opombe
1.	A X XC	Vhod v delovnem kasu Stoj – nepremičnost – pozdrav Nadaljuj v zbranem kasu	10					Kvaliteta kasa, stoja, zvrnanost, stoj in prehoda. Kontakt in položaj tilnika.	
2.	C HSE	Na levo Pleča bočno v levo	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa; enakomerna previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba.	
3.	EX XB	Polkrog premera 10 m v levo Polkrog premera 10 m v desno	10					Pravilnost, uravnoteženost, energičnost in previtost. Tekoča izvedba menjave smeri in previtosti. Simetrična oblika polkrogov.	
4.	BPF FAK	Pleča bočno v desno Zbrani kas	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa; enakomerna previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba.	
5.	KXM M	Menjava v srednjem kasu Zbrani kas	10					Pravilnost, uravnoteženost, angažiranost ž, pokrivanje terena. Podaljšanje okvirja. Zvrnanost.	
6.	MC	Prehoda pri K in M Zbrani kas	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost obeh prehodov. Pravilnost kasa.	
7.	CHG	Srednji korak	10			2		Pravilnost, sproščenost hrbta, aktivnost, pokrivanje terena, odprtost pleč. Zvrnanost.	
8.	Med G in M	Obrat na zadnjem trupu v levo, nadaljuj v srednjem koraku	10					Pravilnost, aktivnost, tekoča izvedba, velikost, previtost. Tendenca gibanja naprej, ohranitev štirih taktov.	
9.	Med G in H	Obrat na zadnjem trupu v desno, nadaljuj v srednjem koraku	10					Pravilnost, aktivnost, tekoča izvedba, velikost, previtost. Tendenca gibanja naprej, ohranitev štirih taktov.	

10.	GMC	Srednji korak	10			2	Pravilnost, sproščenost hrbta, aktivnost, pokrivanje terena, odprtost pleč. Zravnost.
11.	C CH	Nadaljuj v zbranem galopu Zbrani galop	10				Tekoča izvedba in uravnoveženost prehoda. Kvaliteta kasa.
12.	HEK K	Srednji galop Zbrani galop	10				Podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Uravnoveženost, tendenca gibanja navzgor, zravnost.
13.	KA	Prehoda pri H in K Zbrani galop	10				Tekoča izvedba in uravnoveženost prehodov. Kvaliteta galopa.
14.	AX	Serpentina z dvema zavojema, prvi zavoj v pravem galopu, drugi zavoj v kontra galopu	10				Kvaliteta in zbranost (kontra) galopa. Uravnoveženost, konj se mora nositi sam. Pravilna previtost. Tekoča izvedba menjave smeri. Simetrična oblika.
15.	X	Navadna menjava galopa iz kontra galopa v kontra galop	10			2	Točnost, tekoča izvedba in uravnoveženost prehodov. 3 -5 vmesnih korakov. Zravnost.
16.	XC CMR	Serpentina z dvema zavojema, prvi zavoj v kontra galopu, drugi zavoj v pravem galopu Zbrani galop	10				Kvaliteta in zbranost (kontra) galopa. Uravnoveženost, konj se mora nositi sam. Pravilna previtost. Tekoča izvedba menjave smeri. Simetrična oblika.
17.	RI I IS SE	Polkrogv desno (10 m Ø) Navadna menjava galopa Polkrog v levo (10 m Ø) Zbrani galop	10			2	Točnost, tekoča izvedba, uravnoveženost prehodov. 3 -5 jasnih vmesnih korakov. Zravnost. Kvaliteta galopa in previtost v polkrogih. Simetrična oblika.
18.	E VPV VP PV VKA	Delovni kas Krog (20 m Ø) Pusti konju, da se raztegne na dolgih vajetih Skrajšaj vajeti Delovni kas	10			2	Ohranitev ritma in ravnotežja. Postopno raztegovanje vratu naprej in navzdol. Skrajševanje vajeti brez kakršnegakoli upora. Velikost in oblika kroga.
19.	A X	Na srednjo linijo Stoj – nepremičnost – pozdrav	10				Kvaliteta kasa, zravnost in uravnoveženost prehoda v stoj. Kontakt in položaj tilnika.
		Zapusti jahališče na dolgih vajetih v A					
Total			260				

Skupne ocene

1.	Hodi (sproščenost in pravilnost)	10			1		
2.	Zamah (želja po gibanju naprej, elastičnost korakov, prožnost hrbta in angažiranost zadnjega dela)	10			1		
3.	Poslušnost (pozornost in zaupanje; skladnost, lahkotnost in neprisiljenost gibanja; sprejem brzde in lahkotnost srednjega dela)	10			2		
4.	Drža jahača ; pravilna uporaba dejstev	10			2		
Total		320					

SE ODŠTEVA

Napake v poteku naloge in opustitve izvedbe se kaznujejo

- Vstop na tekmovališče (prostor okoli tekmovalnega prostora) z bičem ali
- vstop v tekmovalni prostor z bičem ali
- če ne vstopiš v tekmovalni prostor v roku 45 sekund po znaku zvonca ali
- vstop v tekmovalni prostor pred znakom zvonca ali
- napake ali opustitve v poteku nalog.

Prvič = 2 točki

Drugič = 4 točke

Tretjič = IZKLJUČITEV

TOTAL

Splošne opombe:

Podpis sodnika: _____