



## Naloga: M1\_09 - Mladinci – uvodna naloga

Kraj, datum: \_\_\_\_\_

Naslov tekmovanja: \_\_\_\_\_

Sodnik: \_\_\_\_\_ Pozicija: \_\_\_\_\_

Zap. št.: \_\_\_\_\_ Tekmovalec: \_\_\_\_\_

Klub: \_\_\_\_\_ Konj: \_\_\_\_\_ Št. konja: \_\_\_\_\_

Jahališče: 20 x 60

Najmanjša starost konja: 6 let

Informativni čas: 4'45"

|     |                  | Naloga  | Ocene | OCENA | Popravek | Koeficien | Končna ocena | Ocenjuje se   | Opombe |
|-----|------------------|---|-------|-------|----------|-----------|--------------|---|--------|
| 1.  | A<br>X<br>XC     | Vhod v zbranem galopu<br>Stoj – nepremičnost – pozdrav<br>Nadaljuj v zbranem kasu<br>Zbrani kas | 10    |       |          |           |              | Kvaliteta hodov, stoj in prehoda.<br>Zravnost.<br>Kontakt in položaj tilnika.                               |        |
| 2.  | C<br>S           | Na levo<br>Mali krog premera 10 m v levo  | 10    |       |          |           |              | Pravilnost in kvaliteta kasa, zbranost in uravnoteženost. Pravito; velikost in oblika kroga.                |        |
| 3.  | SV               | Pleča bočno v levo  | 10    |       |          |           |              | Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba.      |        |
| 4.  | VL<br>LS<br>H    | Polkrog premera 10 m v levo<br>Travers v levo<br>Zavij desno                                    | 10    |       |          | 2         |              | Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerne previtosti, zbranost, uravnoteženost, križanje nog.                |        |
| 5.  | M<br>R           | Zavij desno<br>Mali krog premera 10 m v desno   | 10    |       |          |           |              | Pravilnost in kvaliteta kasa, zbranost in uravnoteženost. Pravito; velikost in oblika kroga.                |        |
| 6.  | RP               | Pleča bočno v desno   | 10    |       |          |           |              | Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba.      |        |
| 7.  | PL<br>LR         | Polkrog premera 10 m v desno<br>Travers v desno   | 10    |       |          | 2         |              | Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerne previtosti, zbranost, uravnoteženost, križanje nog.                |        |
| 8.  | RMCH<br>HP<br>PF | Zbrani kas<br>Srednji kas<br>Zbrani kas   | 10    |       |          |           |              | Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, angažiranje zadnjega dela telesa, podaljšanje korakov in okvirja.  |        |
| 9.  |                  | Prehoda v H in P  | 10    |       |          |           |              | Ohranitev ritma, tekoča izvedba, natančna in mehka izvedba prehodov. Sprememba okvirja.                     |        |
| 10. | FAK              | Srednji korak   | 10    |       |          |           |              | Pravilnost, prožnost hrbta, aktivnost, zmerno podaljšanje korakov in okvirja, svoboda pleč. Prehod v korak. |        |
| 11. | KR               | Pojačani korak  | 10    |       |          | 2         |              | Pravilnost, prožnost hrbta, aktivnost, prestopanje, svoboda pleč, raztegovanje v brzdo.                     |        |

|     |          |   |    |  |  |  |  |  |
|-----|----------|---|----|--|--|--|--|--|
| 12. | RMC      | Zbrani korak                                    | 10 |  |  |  | Pravilnost, prožnost hrbita, aktivnost, skrajšanje in privzdignjenost korakov, konj se mora sam nositi.                              |  |
| 13. | C<br>CS  | Nadaljuj v zbranem levem galopu<br>Zbrani galop | 10 |  |  |  | Natančna izvedba in tekoča izvedba prehoda.<br>Kvaliteta galopa.   |  |
| 14. | SK<br>KA | Srednji galop<br>Zbrani galop                   | 10 |  |  |  | Kvaliteta galopa, podaljšanje korakov in okvirja. Uravnoteženost, tendenca navzgor, zravnost.<br>Oba prehoda.                        |  |
| 15. | A<br>DE  | Na srednjo linijo<br>Travers v levo             | 10 |  |  |  | Kvaliteta galopa.<br>Zbranost, uravnoteženost, enakomerma previtost, tekoča izvedba.   |  |
| 16. | ESHC     | Kontra galop                                    | 10 |  |  |  | Kvaliteta in zbranost galopa. Konj se mora sam nositi, biti uravnotežen in zravnati.   |  |
| 17. | C        | Navadna menjava galopa                          | 10 |  |  |  | Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost obeh prehodov.<br>3-5 čistih korakov.<br>Kvaliteta galopa prej in potem.                   |  |
| 18. | MF<br>FA | Pojačani galop<br>Zbrani galop                  | 10 |  |  |  | Kvaliteta galopa, zamah, podaljšanje korakov in okvirja. Uravnoteženost, tendenca navzgor, zravnost.<br>Razlika od srednjega galopa. |  |
| 19. |          | Prehoda v M in F                                | 10 |  |  |  | Natančna, mehka izvedba obeh prehodov.   |  |
| 20. | A<br>DB  | Na srednjo linijo<br>Travers v desno            | 10 |  |  |  | Kvaliteta galop.<br>Zbranost, uravnoteženost, enakomerma previtost, tekoča izvedba.  |  |
| 21. | BRMC     | Kontra galop                                    | 10 |  |  |  | Kvaliteta in zbranost galopa. Konj se mora sam nositi, biti uravnotežen in zravnati.   |  |
| 22. | C        | Navadna menjava galopa                          | 10 |  |  |  | Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost obeh prehodov.<br>3-5 čistih korakov.<br>Kvaliteta galopa prej in potem.                   |  |
| 23. | HB       | Zbrani galop z menjavo galopa v skoku v l       | 10 |  |  |  | Pravilnost, uravnoteženost, tendenca navzgor, zravnost. Kvaliteta galopa prej in potem.  |  |
| 24. | BK       | Zbrani galop z menjavo galopa v skoku v L       | 10 |  |  |  | Pravilnost, uravnoteženost, tendenca navzgor, zravnost. Kvaliteta galopa prej in potem.  |  |

|              |        |  |            |  |  |  |   |  |
|--------------|--------|--|------------|--|--|--|---|--|
| 25.          | A<br>X | Na srednjo linijo<br>Stoj – nepremičnost – pozdrav | 10         |  |  |  | Kvaliteta hoda, stoj in prehod. Zravnost. Kontakt in položaj tilnika. |  |
|              |        | Zapusti jahališče na dolgih vajetih v A            |            |  |  |  |   |  |
| <b>Total</b> |        |  | <b>280</b> |  |  |  |   |  |

#### Skupne ocene

|              |   |    |            |  |   |  |  |  |
|--------------|---|----|------------|--|---|--|--|--|
| 1.           | <b>Hodi</b> (sproščenost in pravilnost)   | 10 |            |  | 1 |  |  |  |
| 2.           | <b>Zamah</b> (želja po gibanju naprej, elastičnost korakov, prožnost hrbtnega delu in angažiranost zadnjega dela)                       | 10 |            |  | 1 |  |  |  |
| 3.           | <b>Poslušnost</b> (pozornost in zaupanje; skladnost, lahketnost in neprisiljenost gibanja; sprejem brzde in lahketnost sprednjega dela) | 10 |            |  | 2 |  |  |  |
| 4.           | <b>Drža jahača;</b> pravilna uporaba dejstev  | 10 |            |  | 2 |  |  |  |
| <b>Total</b> |   |    | <b>340</b> |  |   |  |  |  |

#### SE ODŠTEVA

Napake v poteku naloge in opustitve izvedbe se kaznujejo

Prvič = 2 točki

Drugič = 4 točke

Tretjič = IZKLJUČITEV

**TOTAL**

Splošne opombe:

Podpis sodnika: \_\_\_\_\_